

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 4» г. Тулы**

ПРИНЯТА:  
на заседании педагогического совета  
МБОУ ЦО № 4  
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ ЦО № 4

Е.Ю. Степанов  
«31» августа 2020 г.

**ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Литературное чтение**  
**на родном (русском) языке»**

для 1-4 классов

Составил: Петрыкина Г.П.

Квалификация: высшая

Составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта  
начального общего образования

Программа рассмотрена  
на заседании методического объединения  
учителей начальных классов МБОУ ЦО № 4  
Протокол № 1 от «24» августа 2020 г.  
Руководитель: Коротеева Е.А.

---

*подпись*

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 1- 4 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе основной образовательной программы начального общего образования.

По учебному плану на изучение литературного чтения на родном языке отводится 33 часа в 1 классе и 34 часов (1 час в неделю при 34 учебных неделях) в 2-4 классах.

Контрольных работ по литературному чтению на родном языке в течение учебного года не предусмотрено.

Промежуточная аттестация проводится в виде оценки работы с текстом.

### **1. Планируемые результаты освоения программы по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

#### **Личностные результаты**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Познавательные УУД:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

##### **Коммуникативные УУД:**

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

##### **Регулятивные УУД:**

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

#### **Предметные результаты**

## **1) Выпускник научится:**

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **2) Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

### **Достижение предметных результатов по годам обучения.**

#### **1 класс.**

К концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

**2 класс.**

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

- обогащать собственный круг чтения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

**3 класс**

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

**4 класс.**

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

### **3. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

#### ***Виды речевой и читательской деятельности***

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей.

Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

### 3. Тематическое планирование

#### 3.1. Тематическое планирование (1 класс)

Номер темы	Тема	Количество часов
1	Люби все живое	7 ч.
2	Край родной, навек любимый	4 ч.
3	Старый друг лучше новых двух	4 ч.
4	Сказки, басни, пословицы, поговорки	14 ч.
5	Не делай другому того, чего себе не желаешь	4 ч.

#### 3.2. Тематическое планирование (2 класс)

№ уро-ка	Тема урока	Количество часов
1	Обзор книг.	2 ч.
2	Развитие речи.	6 ч.
3	Региональный компонент.	7 ч.
4	Знакомство с произведениями русских классиков.	6 ч.
5	Знакомство с произведениями современных авторов.	13 ч.

#### 3.3. Тематическое планирование (4 класс)

№ уро-ка	Тема урока	Количество часов
1	Фольклор, сказки	2 ч.
2	Былины	2 ч.
3	Мифы	1 ч.
4	Знакомство с произведениями русских классиков.	4 ч.
5	Знакомство с произведениями современных авторов.	14 ч.
6	Басни	1 ч.
7	Работа над стихотворениями	4 ч.
8	Знакомство с произведениями зарубежных авторов.	4 ч.
9	Региональный компонент.	1 ч.
10	Работа со справочными источниками	1 ч.

