

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образование № 4»**

**Перспективное планирование
совместной образовательной деятельности
по работе над развитием творческой речи детей**

Выполнила: Волчкова М.В., воспитатель
подготовительной к школе группы «Б» №12
компенсирующей направленности

г.Тула, 2020г.

	Содержание совместной образовательной деятельности	Программное содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-я неделя		
	1. Чтение сказки русской народной «Царевна-лягушка», беседа о прочитанном.	1. Учить детей воспринимать образное содержание произведения; уточнить знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	Дидактическая игра: «Чудеса в решете». Цель: Учить детей замечать особенности жанра сказки: происходящие различные чудеса, как и с помощью чего происходят чудеса и превращения (волшебные предметы и их действие).
	2. Дидактическая игра «Вопросы – ответы».	2. Создать условия для развития у детей связной речи, мышления.	
	2-я неделя		
	3. Дидактическая игра «Доскажи словечко».	3. Создать условия для закрепления умения правильно согласовывать слова в предложении.	Дидактическая игра «В какой сказке?» Цель: Учить детей находить сказочные тексты, которые бы учили какому-либо жизненному правилу.
	3-я неделя		
4. Дидактическая игра «Хороший-плохой» (ТРИЗ).	4. Учить детей выявлять позитивные и негативные черты характера героев, оценивать их деятельность.		
4-я неделя			
5. СОД «Что такое коллекционирование?»	5. Создание условий для развития познавательных интересов, способствующих развитию творческой	Проект «Увлекательное коллекционирование». Цель:	

		речи детей старшего дошкольного возраста через коллекционирование.	
Октябрь	1-я неделя		
	1. Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», беседа и обсуждение прочитанного.	1. Формировать умение детей замечать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова и выражения, образные выражения) Уточнить понимание слов и выражений: <i>ведомо, мочи нет, хоромы</i> ; с помощью специальных упражнений способствовать усвоению образного строя языка.	Дидактическая игра «Заветные слова». Цель: формировать умение детей вычленять самые действенные, значимые слова в сказке (волшебные слова, сказочные приговоры, слова, несущие основную смысловую нагрузку).
	2. Речевое упражнение «Назови слово, которое делает сказку красивой».	2. Создать условия для расширения и активизации словаря детей.	
	2-я неделя		
3. Дидактические игры «Придумай предложение», «Сочиняй-ка» (ТРИЗ).	3. Используя «круги Луллия» создать условия для совершенствования навыка речевого общения, закрепления навыка формирования самостоятельного высказывания, развитие речевого творчества	Дидактическая игра "На что похоже". Цель: Развитие ассоциативности мышления, обучение детей сравнениям разнообразных систем.	
3-я неделя			
4. Дидактическая игра «Исправь ошибку».	4. Формировать умение составлять предложения, исправляя деформированный текст.	Игра «Яблонька, наклонись». Цель: продолжать создавать условия для развития умения выслушивать друг друга; давать оценку качествам характера сказочных персонажей; учить выделять положительных и отрицательных героев, изображенных на картинках.	

	4-я неделя		
	5. Дидактическая игра «Волшебник» (ТРИЗ).	5. Создать условия для развития умений наделять фантастическими свойствами реальные предметы.	
Ноябрь	1-я неделя		
	1. Знакомство с картами Проппа. 2. Дидактическая игра «Что в дороге пригодится?» (ТРИЗ)	1. Познакомить детей со структурой русской фольклорной сказки. Развивать внимание, восприятие, умение абстрагироваться; способствовать повышению поисковой активности. 2. Учить детей на основе анализа сказочных предметов, помогающих героям одолеть врага (скатерть-самобранка и др.), придумывать новые предметы – помощники. Развивать творческое мышление детей.	Поиск знакомых функций по картам Проппа в знакомых сказках «Красная шапочка», «Лягушка-царевна», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Цель: Закрепить знание детьми схематичных изображений карт Проппа. Подвести к пониманию того, что сказка – гибкое образование, состоящее из элементов, имеющих право изменяться в зависимости от воли сочинителя, и что сказочником может стать и сам ребёнок.
	2-я неделя		
	3. Дидактическая игра «Загадочные объявления домашних животных и птиц».	3. Продолжать развивать логическое мышление, умение делать самостоятельно выводы.	
	3-я неделя		
	4. Дидактическая игра «Путешествие птиц» (ТРИЗ (Круги Луллия))	4. Создать условия для развития у детей творческой речи, творческого воображения, активизации словаря.	Режиссёрская игра «Зоопарк». Цель: создать условия для расширения и активизации словаря; развитию воображения, творческой речи детей.
4-я неделя			
Вечер развлечений «Пижамная вечеринка». Цель: обеспечивать развитие освоения сложного процесса речевого			

	творчества, оформляя собственные мысли и представления в сочинения сказочных произведений.		
Декабрь	1-я неделя		
	1. Чтение русских народных сказок «Два Мороза», «Морозко», беседа о прочитанном.	1. Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.	Дидактическая игра «Что общего» (ТРИЗ). Цель: Создать условия для развития умений сравнивать и анализировать события разных сказок и их героев.
	2-я неделя		
	2. Дидактическая игра «Кто на свете злее всех?» (ТРИЗ).	2. Учить детей определять характер сказочных героев (злых и добрых), их внешний облик, жилище. Развивать речь-описание.	Составление описательного рассказа о герое сказки с использованием презентации «Герой моей сказки» и мнемотаблицы. Цель: Создать условия для возможности детей структурировать свои описательные творческие рассказы с помощью использования презентации и мнемотаблиц.
	3-я неделя		
3. Дидактическая игра «Подбери слово». 4. Дидактическая игра «Найди картинке место».	3. Упражнять в умении подбирать слова, обозначающие признаки предметов. 4. Создать условия для формирования умения составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием; учить соблюдать последовательность хода действия.	Литературная викторина «Раз словечко, два - словечко». Цель: Обеспечивать развитие у детей творческой речи в процессе восприятия содержания сказок.	
4-я неделя			
5. Коллективное сочинение детьми сказки на заданную тему «Как Мороз	5. Формировать умение детей придумывать сказку по порядку функций;	Создание книги «Наши сказки» Рисование детьми иллюстраций	

	стал Дед Морозом».	коллективно развивать сюжет сказки. Закрепить знание структуры сказки (начало, середина, конец). Развивать связную речь.	к сочинённой сказке «Как Мороз стал Дед Морозом». Цель: Развивать образное представление. Закрепить знания детей о средствах выразительности, которые наиболее ярко могут отразить характер героев сказки.
Январь	2-я неделя		
	1. Чтение русской народной сказки «Снегурочка» и сказки В. Даля «Девочка Снегурочка», беседа о прочитанном. 2. Дидактическая игра «Найди картинку».	1. Помочь детям запомнить содержание сказок, упражнять в умении сравнивать и анализировать события, героев сказок. 2. Создать условия для закрепления и активизации словаря.	Театрализованная деятельность: Игра - драматизация по Русской народной сказке «Снегурочка». Цель: Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при драматизации сказки.
	3-я неделя		
	3. Дидактическая игра «Закончи фразу».	3. Создавать условия для развития умения подбирать противоположные по смыслу слова (слова – неприятели)	Режиссёрские игры «банк» «супермаркет». Цель: создать условия для расширения и активизации словаря; развития воображения, фантазии.
4-я неделя			
4. Коллективное сочинение сказки «Приключения Снегурочки» с использованием презентаций «Дом сказочного персонажа», «В тридевяти царстве», «Время года для сказочного сюжета».	4. Учить детей придумывать сказку по порядку функций; коллективно развивать сюжет сказки. Закрепить знание структуры сказки (начало, середина, конец). Развивать связную речь.	Дидактическая игра «Чепуха» (ТРИЗ). Цель: Учить детей осмысливать назначение той или иной функции в сказке. Учить детей придумывать не связанные друг с другом два предложения, содержащие прямо противоположные функции.	

			Например, «запрет – нарушение запрета».
Февраль	1-я неделя		
	1. Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол», беседа о прочитанном. 2. Дидактическая игра «Похожие слова».	1. Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию, поощрять использование детьми в ответах сказочных оборотов. 2. Создать условия для расширения словаря синонимами развивать умение определять схожие по смыслу слова.	Творческое задание «Представь себя облаком, плывущим по Африканскому небу». Цель: Создать условия для обучения последовательному изложению своих мыслей по реализации творческого задания.
	2-я неделя		
	3. Речевое упражнение «Подбери красивые слова к тому или другому предмету (явлению)»	3. Создать условия для расширения и активизации словаря детей.	Создание модели «Сказка в коробке». Цель: Развивать воображение детей. Совершенствовать эстетическое восприятие. Упражнять детей в составлении и проговаривании диалогов из сказок. Совершенствовать выразительность речи.
	3-я неделя		
	4. Дидактическая игра «Бином фантазии» (ТРИЗ).	4. Создать условия для развития словесного творчества, воображения; активизации словаря.	Режиссёрская игра «Мы - военные разведчики». Цель: создать условия для расширения и активизации словаря; развития воображения, фантазии.
	4-я неделя		
	5. Составление словесного портрета «Русские защитники в сказках».	5. Продолжать учить детей сочинять сказки с использованием карт Проппа (с использованием увеличения функций).	Создание коллажа «Русские защитники в сказках». Цель: продолжить создавать

		Развивать воображение, связную речь, чуткость к выразительным средствам сказки.	предпосылки к развитию творческого воображения детей.
Март	1-я неделя		
	1. Чтение русской народной сказки «Крошечка-Хаврошечка», беседа о прочитанном. 2. Дидактическая игра «Назови ласково»	1. Учить детей эмоционально воспринимать сказку. Совершенствовать умение чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно-изобразительных средств. Обогащать речь детей фразеологизмами, учить понимать их переносное значение. 2. Создавать условия для закрепления умения согласовывать прилагательные с существительными, образование уменьшительных форм прилагательных.	Модификация сказки «Крошечка-Хаврошечка» с помощью увеличения функций сказки. Цель: Продолжать учить детей сочинять сказки с использованием карт Проппа (с использованием увеличения функций). Развивать воображение, связную речь, чуткость к выразительным средствам сказки.
	2-я неделя		
	3. Дидактическая игра «Да-нет» (ТРИЗ).	3. Закрепить знание детьми героев русских народных сказок. Развивать логическое мышление.	Дидактическая игра «Сказочная викторина». Цель: создание условий для закреплений сюжетов и героев прочитанных сказок.
3-я неделя			
4. ТРИЗ (Круги Луллия) Дидактическая игра «Сам себе сказочник».	4. Развивать воображение детей, словесное творчество, связную речь. Совершенствовать грамматический строй речи, обогащать словарь детей образными словами и выражениями.	Дидактическая игра «Придумай новое название к знакомой сказке». Цель: учить детей находить ключевые слова, помогающие изменить название сказки, не потеряв ее смысл; развивать память, мыслительную	

			деятельность во время придумывания новых названий к знакомым сказкам.
	4-я неделя		
	5. Дидактическая игра «Волшебное оживление доброй Феей окружающих предметов» (ТРИЗ).	5. Развивать умение рассказывать сказки, придумывать их самостоятельно, развивать устойчивый интерес к речевому творчеству.	Игра «Яблонька, наклонись». Цель: продолжать развивать умение выслушивать друг друга; давать оценку качествам характера сказочных персонажей; учить выделять положительных и отрицательных героев, изображенных на картинках.
Апрель	1-я неделя		
	1. Чтение и обсуждение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников».	1. Формировать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки. Формировать образность речи: чуткость к образному строю языка.	Дидактическая игра «Узнай сказку по иллюстрации». Цель: Закрепить знание детьми сюжетов и героев русских народных сказок. Формировать умение по иллюстрации отгадывать название сказки.
	2. Речевое упражнение «Вставь подходящие по смыслу слова»	2. Создавать условия для активизации словаря, закрепления умения согласовывать слова в падеже.	Поощрять желание пересказывать соответствующий эпизод.
	3. Дидактическая игра «Фантастические гипотезы»(ТРИЗ)	3. Продолжать создавать условия для формирования и развития воображение и словесного творчества детей.	
	2-я неделя		
3-я неделя			
4. Коллективное сочинение сказки.	4. Продолжать учить детей самостоятельно придумывать название сказки, её героев, описывать место действия; развивать сюжет сказки с помощью карт Проппа. Развивать связную речь, интерес к	Театрализованная деятельность: «Страна Выдумляндия». Цель: формировать умение самостоятельно развивать свою мысль, используя	

		словесному творчеству.	распространенные предложения через театрализованную деятельность.
4-я неделя			
	5. Дидактическая игра "Где можно найти, увидеть, встретить предмет?"	5. Создать условия для развития умения составлять предложения с предложно-падежными конструкциями.	Литературный вечер «Отгадай, кто мы?» Цель: продолжать развивать у детей мыслительную деятельность, память, сообразительность; продолжать учить детей узнавать по характерным признакам задуманного в загадке сказочного героя; учить самостоятельно, развивать свою мысль, используя в ответах распространенные предложения.
Май	1-я неделя		
	1. Знакомство с отрывками из сказки «Приключение Чипполино» Дж. Родари. 2. Дидактическая игра «Назови как можно больше определений к каждому предмету»	1. Продолжать создавать условия для формирования у детей умения эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки. 2. Создавать условия для расширения словаря детей.	Литературная викторина «Любимые сказки». Цель: Закрепить знание детьми сюжетов русских волшебных сказок, их героев, образных слов или выражений характерных для определённой сказки.
	2-я неделя		
	3. Дидактическая игра «Коллаж из сказок»(ТРИЗ)	3. Создать условия для развития творческого воображения и творческой речи. (Придумывание сказки на основе известных).	Создание коллажа «Салат из сказок». Цель: Упражнять детей в составлении коллажа из иллюстраций к русским

			волшебным сказкам. Развивать воображение, творческое мышление.
3-я неделя			
	4. Дидактическая игра «Незнайкины ошибки»	4. Формировать умение согласовывать слова в предложном и винительном падежах, развивать фонематический слух.	
4-я неделя			
Совместный театрализованный праздник «В гостях у сказок». Цель: В процессе совместной работы детей и родителей создавать и развивать дружеские доброжелательные отношения, позволяющие развивать творческую речь детей.			